

NOTA DE PRENSA

El Hip Hop llega al Museo Guggenheim Bilbao con Jotamayúscula y Almah Mater DJs en la nueva sesión de Art After Dark del próximo 12 de marzo

El canadiense Jake Fairley, uno de los referentes del sello británico Border Community, cerrará la sesión con un set de música electrónica

El próximo viernes **12 de marzo**, el Museo Guggenheim Bilbao ofrecerá una nueva sesión de su exitoso programa nocturno Art After Dark que aúna arte y sesiones de DJs nacionales e internacionales, diseñado en colaboración con el club Fever de Bilbao.

En esta ocasión los asistentes podrán disfrutar de las recién estrenadas exposiciones *Robert Rauchenberg: Gluts* y *Selecciones de la Colección del Museo Guggenheim Bilbao*, a ritmo de los bilbaínos Almah Mater DJs, el conductor del programa El Rimadero de Radio 3 Jotamayúscula y el canadiense Jake Fairley, DJ del prestigioso sello británico Border Community.

22:00 h: Hip Hop

ALMAH MATER DJs (Fever, Bilbao)

Los bilbaínos Almah Mater DJs forman un grupo con un mensaje basado en rimas crudas y callejeras, a caballo entre el sonido de Club y los Old Skool Beats, demostrando un consumado dominio del scratching.

23:00 h: Hip Hop

JOTAMAYÚSCULA (Zona Bruta - El Rimadero Radio 3)

De origen guineano, Jotamayúscula es uno de los principales exponentes del hip hop estatal, tanto como DJ como en su faceta de productor de su grupo, *el club de los poetas violentos*. Por su estudio han pasado artistas fundamentales del género como *violadores del verso*, La Mala Rodríguez, SFDK, etc. Desde 1998 conduce el programa El Rimadero de Radio 3.

0:00 h: Electrónica

FAIRMONT (Traum, Border Community, Canada)

La obra del canadiense Jake Fairley navega entre el ambient techno romántico y sutil, el minimal dub y el estruendoso no-wave. En su reciente y celebrada trayectoria como parte del sello británico Border Community de James Holden, Fairley trabaja un sonido de clara influencia pop, en el que el techno se carga de melodías y desarrollos hipnóticos, logrando un resultado apasionante.

Entrada (mayores de 18 años.): 12€ Público General y 8€ Amigos del Museo. Aforo limitado.

Ya a la venta en taquillas y en www.guggenheim-bilbao.es. (Imprescindible pasar por el Museo para canjear la entrada por una para la Sala Fever la misma noche).

Bilbao, 1 de marzo de 2010